

いつくしみの賛歌 (キリエ)

先唱 会衆 詞・曲 CBCJ

主 ーよ、いつくしみを。 主 よ、いつくしみを

先唱

わたしたちに。 キリスト、いつくしみを。

会衆

キリスト、いつくしみを、わたしたちに。

先唱 会衆

主 ーよ、いつくしみを、 主 ーよ、いつくしみを

わたしたちに

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five systems of music. The first system shows the beginning of the piece with a solo voice part (先唱) and a piano accompaniment (会衆). The lyrics are '主 ーよ、いつくしみを。 主 よ、いつくしみを'. The second system continues with the solo voice part and piano accompaniment, with lyrics 'わたしたちに。 キリスト、いつくしみを。'. The third system features a piano accompaniment part (会衆) with lyrics 'キリスト、いつくしみを、わたしたちに。'. The fourth system returns to the solo voice part (先唱) and piano accompaniment (会衆) with lyrics '主 ーよ、いつくしみを、 主 ーよ、いつくしみを'. The fifth system concludes with the solo voice part and piano accompaniment, with lyrics 'わたしたちに'.

616 ミサ曲C

いつくしみの賛歌 (キリエ)

先唱 会衆 詞・曲 CBCJ

キリエ、エレイソン。キリエ、エレイソン。

クリステ、エレイソン。クリステ、エレイソン。

キリエ、エレイソン。キリエ、エレイソン。

617 ミサ曲C

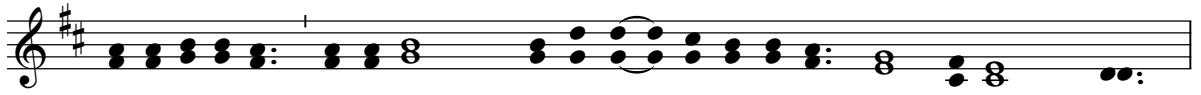
栄光の賛歌 (グロリア)

詞・曲 CBCJ

天にはかみにえいこう、地にはみ心にかなう人にへいわ。

神なる主、天のおう、全能のちちなるかみよ。

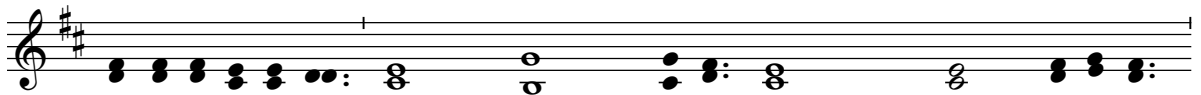
わたしたちは主をほめ、主をたたえ、主をおがみ、



主をあがめ、主の大いなるえいごうのゆえに、感謝をささげます。



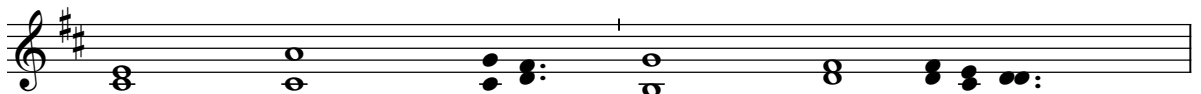
主なる御ひとり子 イエス・キリストよ、 神なる主、神の小羊、



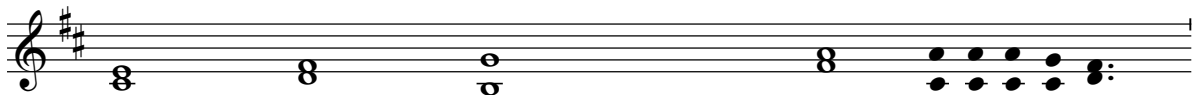
ちちのみ子よ、 世の罪を取り除く主よ、いつくしみをわたしたちに、



世の罪を取り除く主よ、 わたしたちの願いを聞き入れてください。



父の右に 座しておられる主よ、 いつくしみをわたしたちに。



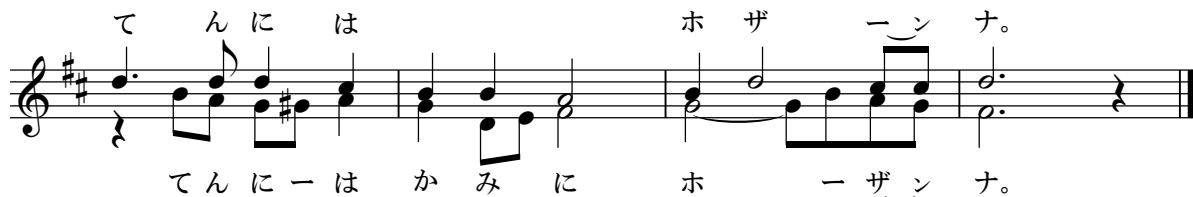
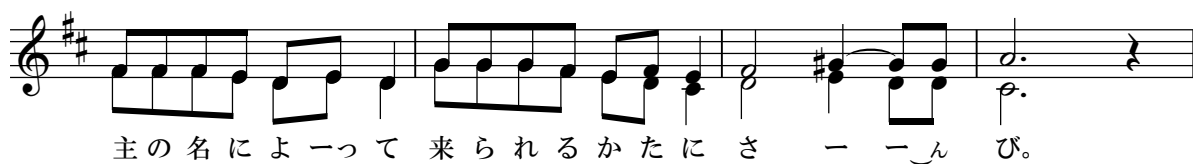
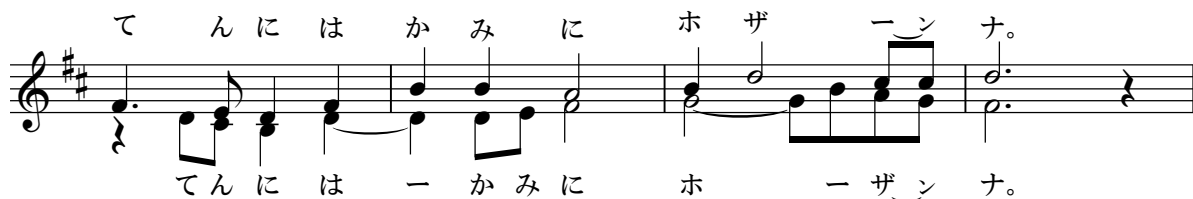
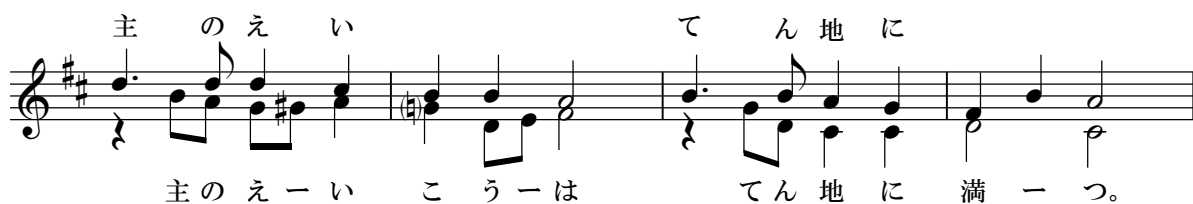
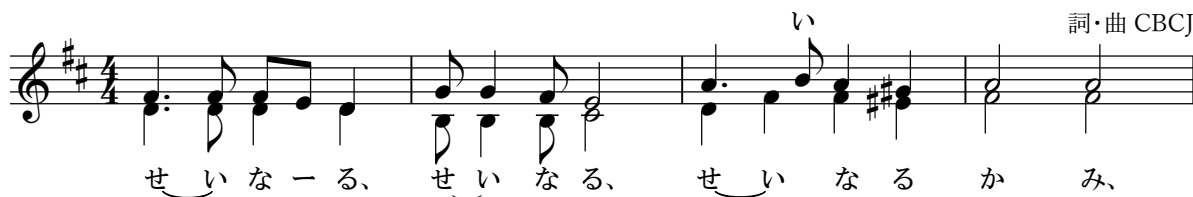
ただひとり 聖なるかた、すべてを越える唯一の主、イエス・キリストよ、



聖霊とともに 父なる神の栄光のうちに。 アーメン。

感謝の賛歌 (サンクトゥス)

詞・曲 CBCJ



平和の賛歌 (アニュス・デイ)

詞・曲 CBCJ

世の罪 を 取り除く 神の こひつじ、 いつくしみを わたしたちに。

世の罪 を 取り除く 神の こひつじ、 いつくしみを わたしたちに。

世の罪 を 取り除く 神の こひつじ、 平和を わたしたちに。